

plakat *poster* **2024**



pożar

CIOP  **PIB**

Centralny Instytut
Ochrony Pracy –
Państwowy Instytut
Badawczy

Bezpieczeństwo
pracy
Konkurs
na plakat

pożar

Pożar to zagrożenie, którego prawdopodobieństwo wystąpienia w miejscu pracy jest stosunkowo duże. Poprzez informacje płynące z mediów, niemal codziennie mamy styczność z tematyką dotyczącą pożarów, czy ochrony przeciwpożarowej. Mimo to, znaczna część społeczeństwa nadal nie zdaje sobie sprawy z powagi tego zagrożenia – nie wiemy, jak się chronić przed wystąpieniem oraz możliwymi skutkami pożaru. W obecnych czasach wiele przedsiębiorstw wciąż nie posiada odpowiednich zabezpieczeń przeciwpożarowych, co wynika m.in. z tego, że wśród kadry zarządzającej nimi brakuje świadomości nie tylko czynników mogących doprowadzić do pożaru, ale też nt. zagrożeń mogących wystąpić w jego wyniku. A to może mieć poważne skutki dla zdrowia i życia ludzi oraz powodować straty materialne i środowiskowe.

W Polsce w ostatnich latach notuje się ok. 150–180 tys. pożarów rocznie, w których ginie ok. 600 osób, a 4 tys. odnosi obrażenia. Nasz kraj ma jeden z najwyższych na świecie wskaźników śmiertelności w pożarach – 1,5 ofiary na 100 tys. osób, a straty materialne sięgają rocznie 1,5–2 mld zł. Z danych Państwowej Straży Pożarnej wynika, że w ostatnich latach zanotowano wzrost liczby pożarów w miejscach pracy. W 2021 roku zarejestrowano ponad 5 tys. pożarów (czyli o 10% więcej w porównaniu z ubiegłymi latami).

O ryzyku możliwości wystąpienia pożaru w miejscu pracy decyduje przede wszystkim rodzaj branży oraz specyfika prowadzonej działalności. Statystycznie najbardziej narażone na pożary są: przedsiębiorstwa przemysłowe (głównie przetwórstwo drzewne, metalu, tworzyw sztucznych, chemiczne), magazyny i hurtownie przechowujące materiały łatwopalne i chemikalia, restauracje i kuchnie zużywające duże ilości tłuszczu i używające otwartego ognia, przedsiębiorstwa budowlane używające materiałów łatwopalnych i narzędzi i procesów generujących powstawanie źródeł zapłonu (np. spawanie).

Pożary w zdecydowanej większości są skutkiem niefrasobliwości i błędów ludzkich. Wśród najczęstszych ich przyczyn wymienia się: nieodpowiednio użytkowane urządzenia grzewcze (grzejniki elektryczne, piece gazowe), zaniedbania w przechowywaniu substancji chemicznych i odpadów (np. brak segregacji i utylizacji niebezpiecznych materiałów), nieregularną konserwację i sprawdzanie stanu technicznego sprzętu gaśniczego, zaniedbania dotyczące systemów bezpieczeństwa przeciwpożarowego (np. niedziałające alarmy, nieaktywne systemy przeciwpożarowe) oraz palenie tytoniu w miejscach niedozwolonych. Oprócz tego przyczynami są też: wadliwe instalacje elektryczne (np. przeciążone gniazda, niebezpieczne przewody, stare systemy elektryczne) oraz awarie systemów wentylacyjnych.

Należy pamiętać o tym, że wykorzystywane w miejscach pracy coraz bardziej zaawansowane technologie mogą zwiększać prawdopodobieństwo pojawienia się nowych zagrożeń, w tym również pożaru.

pożar

Patronat honorowy

Państwowa Straż Pożarna

Honorowy Partner

Główny Inspektor Pracy

Organizatorzy

Centralny Instytut Ochrony Pracy – Państwowy Instytut Badawczy w Warszawie
Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie – Wydział Form Przemysłowych
Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi – Wydział Wzornictwa i Architektury Wnętrz
Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie – Wydział Wzornictwa

Temat

Pożar

Cel

Uzyskanie oryginalnych projektów plakatów, które będą promowały problematykę bezpieczeństwa i ochrony zdrowia człowieka w środowisku pracy.

Uczestnicy

W konkursie mogą wziąć udział artyści plastycy, absolwenci i studenci uczelni i wydziałów plastycznych oraz pokrewnych w kraju i z zagranicy.

Dane techniczne

Na konkurs przyjmujemy wyłącznie plakaty wykonane w układzie pionowym, w wersji elektronicznej, w rozdzielczości umożliwiającej druk w formacie 50 × 70 cm (bez spadów).

Wymagania techniczne dla plakatów:

Rozdzielczość 300 dpi, tryb RGB, jpg (maximum quality).

Plik z plakatem należy nazwać swoim imieniem i nazwiskiem według wzoru **nazwisko_imię**. W przypadku zgłoszenia kilku prac każdemu plakatowi należy nadać rozszerzenie liczbowe np. **nazwisko_imię_1, nazwisko_imię_2**. W przypadku zgłoszenia serii plakatów każdy należy nazwać według poniższego schematu np. **nazwisko_imię_seria_1, nazwisko_imię_seria_2**. Do każdego plakatu zgłaszanego na konkurs należy dołączyć skan lub zdjęcie odręcznie podpisanego oświadczenia (zał. 1 do regulaminu, dostępny na stronie internetowej www.ciop.pl/konkurs_na_plakat).

Termin

Przygotowane projekty plakatów w wersji elektronicznej należy przesłać do Organizatora mailem na adres plakaty@ciop.pl w terminie do **4 czerwca 2024 r.**

Wystawa

Organizator przewiduje zorganizowanie wystawy pokonkursowej i wydanie katalogu, w którym znajdą się plakaty wybrane przez Komisję konkursową, w tym plakaty nagrodzone i wyróżnione.

Plakaty wybrane na wystawę zostaną wydrukowane na koszt Organizatora. Otwarcie wystawy pokonkursowej, połączone z wręczeniem nagród laureatom – **październik 2024 r.**

pożar

Komisja konkursowa

prof. Tomasz BOGUSŁAWSKI – Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku

Szymon CIENKI – Główny Inspektorat Sanitarny

Marta DERLICKA – była kurator konkursu na plakat bhp

Renata GÓRNA – Ogólnopolskie Porozumienie Związków Zawodowych

prof. Sławomir IWĄŃSKI – Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna
i Teatralna im. L. Schillera w Łodzi

dr Jakub JEZIEŃSKI – Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie

dr Marek OSMAN – Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach

dr hab. Mieczysław PIRÓG – Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu

**prof. Władysław PLUTA – przewodniczący jury, emerytowany profesor Akademii
Sztuk Pięknych w Krakowie**

Bożena PYSIEWICZ – Muzeum Plakatu w Wilanowie, Oddział Muzeum Narodowego
w Warszawie

Teresa TISZBIEREK – Państwowa Straż Pożarna

dr hab. inż. Wiktor Marek ZAWIESKA – Centralny Instytut Ochrony Pracy –
Państwowy Instytut Badawczy

przedstawiciel Ministerstwa Kultury, Dziedzictwa Narodowego

przedstawiciel Ministerstwa Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej

przedstawiciel NSZZ „Solidarność”

przedstawiciel Państwowej Inspekcji Pracy

Nagrody

I nagroda – 5000 zł

II nagroda – 3000 zł

III nagroda – 2000 zł

oraz 5 wyróżnień po 1000 zł

Komisja Konkursowa ma prawo innego podziału nagród. Plakaty nagrodzone

i wyróżnione pozostają własnością CIOP-PIB i mogą być wykorzystane

na wszystkich polach eksploatacji podanych w pełnej wersji regulaminu.

Pozostałe plakaty, zakwalifikowane do wystawy i katalogu, pozostają własnością

Instytutu jedynie w zakresie wykorzystania do wystaw i druku katalogu.

Nadesłanie prac na konkurs jest równoznaczne z przyjęciem wszystkich

warunków regulaminu.

Regulamin konkursu jest dostępny na stronie internetowej Instytutu:

www.ciop.pl/konkurs_na_plakat oraz w siedzibie Instytutu.

Sekretariat organizacyjny konkursu

Centralny Instytut Ochrony Pracy – Państwowy Instytut Badawczy

ul. Czerniakowska 16, 00-701 Warszawa

Informacje na temat konkursu

mgr Agnieszka Szczygielska – kurator konkursu,

tel. 22 623 36 86, e-mail: agnieszka.szczygielska@ciop.pl